



《小机灵与小迷瞪》

——生活场景里学分享

文/何伟



何伟,《家教世界》杂志特约作者,福祿贝尔幼儿园园长,福祿贝尔绘本馆馆长。



扫一扫,码上听书

哥哥和妹妹的『追逐大戏』

“哥哥,这个是我的,我的,我的……”

“这是哥哥的,是哥哥先拿到的!”

九九哥哥和一一妹妹又开始了他们独有的争夺战。争夺的形式很搞笑,通常都是哥哥手里拿着一个玩具或其他什么物品,大步走在前面,拿着东西的那只手还故意举得老高。妹妹伸着两只小手,像只跟屁虫,无奈腿短,只能迈着小碎步地跑着,紧跟哥哥的步伐。家里场地就那么大,这兄妹俩每每这样时我都要笑掉大牙,因为他们就只是在客厅里绕圈子,一圈一圈地绕。每次我都边笑边说:“妹妹,你反向跑过来就追上哥哥了。”可这小傻妞只会顺着哥哥跑,感觉她永远也追不上。更傻的是我这个当妈的,居然这样提示完女儿后就一直在一旁看戏,笑得哈哈的。爸爸来了,劝说不下后将玩具一律没收,说道:“既然你们俩不愿意一起玩,那

就都别玩了,爸爸替你们保管。”

“你俩是不是忘了妈妈讲过的小机灵和小迷瞪的故事啦,玩具被爸爸抢走了,谁都玩不成了吧?”

“哥哥,这个可以给我玩下吗?”

“给你吧,这个也给你,你看哥哥是怎么玩的。”

“好的,谢谢哥哥!”

故事讲完了,兄妹俩的打闹戏码也上演完了,爸爸的招数不见效果,当我们就在一旁冷静看戏时,他们反而在一番闹腾后如同小机灵和小迷瞪一样自己解决了问题。



两只小黄狗的骨头争夺计

《小机灵和小迷瞪》这部绘本故事的主角是两只小黄狗，脸上有白毛的叫小迷瞪，尾巴上有白毛的叫小机灵。一天他俩在院子里挖出了一根骨头，小迷瞪说是自己先看见的，所以骨头应该归他，小机灵说是他先摸到的，骨头应该归他。两只小狗争执不下，于是就一起叼着这根骨头去找人评理。他们先后遇到了农夫、山羊、剃头小师傅和一只大狗，小机灵和小迷瞪反复陈述自己的观点，可结果呢？大家并没有给出他们想要的答案，连骨头都差点儿被大狗给骗走了。当他俩意识到大狗要将骨头骗走时，齐心协力夺回了属于他俩的骨头。对，他们俩抢回骨头后便各自叼起骨头的一头，很默契地一起啃了起来，谁都不吭声啦。



桥到船头自然直

孩子的成长与学习基本是建立在实践经验的基础上，在他没有感知和经历的时候，他对于成年人的教导多是懵懂的，也没有多少铭记于心，即便在被责问时能说出自己的错处，往往不过是鹦鹉学舌罢了，有多少是知其然又知其所以然的？“讲了多少遍了，怎么总记不住，说了这样的事不能做，你还偏偏总这样！”这是你说过的话吗？为何我们会一遍一遍地给孩子纠错呢？大抵上是因为我们没能让孩子真正记住这个错吧！为人父母，总是不希望孩子有很多的磕绊，因此在我们预料的后果发生前一定会以百米冲刺的心态积极主动上前解决问题，殊不知，有多少成长的机会被剥夺了，有多少学习的场景被破坏了。有句话叫“不撞南墙不回头”，孩子该撞的墙还是要撞的，靠家长强拆不是个事儿。还有句话叫“船到桥头自然直”，我们且等着吧，等着孩子们先到桥头再说喽。

二宝之家，如何解决分享问题

相信这样的场景绝不是我家独有的，进入二胎时代，这在任何一个有二宝的家庭里都将作为司空见惯的事。不仅是家里、幼儿园、社区里都会大量存在，很多时候大人看得着急，总是会上前帮忙，要么说你们俩一起玩，要么说哥哥你让下妹妹，要么说妹妹那是哥哥的，我们重新拿一个玩具吧。问题总是会被解决的，不外乎和平或者哭闹分开。你真的认为我们这样是在帮助孩子解决问题吗？你真的以为成人表现出的所谓公正的立场、分享的意识、礼让的精髓，能让孩子感知问题是怎么被解决的吗？