



【本期推荐】

《两条路》

送给初涉人生道路的小朋友

启发孩子思考的“人生指南针”

让孩子探寻生活的美好与奇妙，走出自己的人生脚步

“双减”政策稳步推进，家长们在政策下也对孩子的教育尝试“转型”。在说我家孩子的学习“转型”之前，我先要给大家推荐一本绘本——《两条路》。



何伟，《家教世界》杂志特约作者，福禄贝尔幼儿园园长，福禄贝尔绘本馆馆长。

《两条路》

初探人生路，静等百花开

文 / 何伟

人生是个“万花筒”

《两条路》的作者劳尔·涅托·古利迪来自西班牙，他的插画颇具西班牙特色艺术风格，文图虽简洁，却讲述了一条人生之路。

“人生这趟孤旅，一些事有趣，一些事恐惧，一些让人疑虑，十字路口，更要小心脚下的步履。我们有时匆匆忙忙，有时脚步徐徐，黑暗的时刻，和奇妙的瞬间不期而遇……生活，用独特的方式说出人生的千言万语。”文字间溢出满满的感染力，牵着你的思绪悄悄划过脑海，而插画映入眼底时犹如陈酿般让人口留余香。



在“自主”与“引导”中找到平衡

阅读《两条路》，跨越年龄的界限，让我们明白孩子的一生不需要家长太过干涉，他们需要的是成长时的支持和引导，而这无非就是我们在以身作则中静待花开。

“双减”政策执行以来，部分家长拍手称好，部分家长保持观望，还有部分家长从内卷的焦虑中“被解脱”之后，一度陷入了“躺平”的漩涡。“双减”对于我们家来说，是晚上可支配的时间多了，我们决定让喜欢自主学习的孩子来自己安排时间该如何利用。为了引导孩子做出正确的“自主安排”，我和先生选择陪孩子一起阅读，一家四口一起享受“双减”后的美好时光。我们看似“不管教”，却让孩子养成了自主管理的习惯，这便是“双减”的真正意义。



路途崎岖，勇者无惧

对于“双减”，我是举双手赞成的，原因很简单，让事物回到事物的本质，让儿童回到儿童的本性，让社会、学校、家庭三个维度里的各个角色之间的边界回归清晰。

我一直奉行“不管教”，我相信儿子跟着我听过各种讲座、经过的大小学习、阅读过的所有书籍都不是白搭的，还有妈妈一直认真做事、持续学习，这些在他眼里也不是没有留下痕迹，对于“不管教”，我有这个勇气也有这个底气，更何况如非他所愿，管教又有何用？家庭教育是教育的第一现场，我在儿子的面前只有妈妈的身份，用心做好自己，顺道给他正向的影响。

正如《两条路》中所说“生活，用独特的方式说出人生的千言万语，这途中困难崎岖，亦少不了勇者无惧”。朋友们，和孩子一起捧起这本书，成为途中的勇者吧。初探人生路，静等百花开。



【绘本作者简介】

《两条路》作者劳尔·涅托·吉利迪，西班牙著名平面设计师和插图画家。《两条路》曾获 2018 博洛尼亚国际儿童书展“最佳童书奖”提名。



扫一扫，码上听